

1855
Leysen

THE GREAT GOLD

European Gold Craft Since 1855

了不起的黄金时代

1855
Leysen 莱绅通灵 | 传世金

欧式金艺 源自1855

欧式金艺 源自 1855

延用百年欧洲工艺，呈现黄金高级审美



FIVE THOUSAND YEARS GOLD HISTORY IN THE WORLD

世界黄金五千年



瓦尔纳黄金宝藏，约公元前4590年



古希腊迈锡尼黄金面具，约公元前1600年



四川广汉三星堆黄金面具，约公元前1600年

Prehistoric Civilization Period

史前文明时期

黄金作为人类最早开发、使用的金属之一，伴随人类文明发展有着悠久的历史。迄今为止，世界最早发现的黄金制品是距今 6600 年的位于欧洲中部、黑海西岸的保加利亚瓦尔纳黄金，被称为“瓦尔纳黄金宝藏”，说明 6000 多年前的人类已经掌握了黄金加工技术。

很明显，黄金文明也是世界文明。

古埃及金碧辉煌的文化令人叹为观止，希腊-巴克特里亚王国黄金宝藏令人目不暇接，斯基泰被认为是草原黄金的主人，环黑海地区收集到的七万八千件史前金属制品中有五万五千余件是黄金制品。金羊毛、金苹果的传说流传久远，

在欧亚大陆西部曾有一个工艺精湛的黄金时代，可与东亚玉器时代交相辉映。



苏美尔黄金大胡子牛竖琴，约公元前2450年



Medieval Roman Byzantine Period

中世纪东罗马帝国时期

黄金加工技术达到了新的高度，

被广泛用于制做宗教圣器和皇宫装饰物，

最著名的就是意大利织金工艺，作品多用来象征教会和国王的权力。



European Renaissance and Beyond

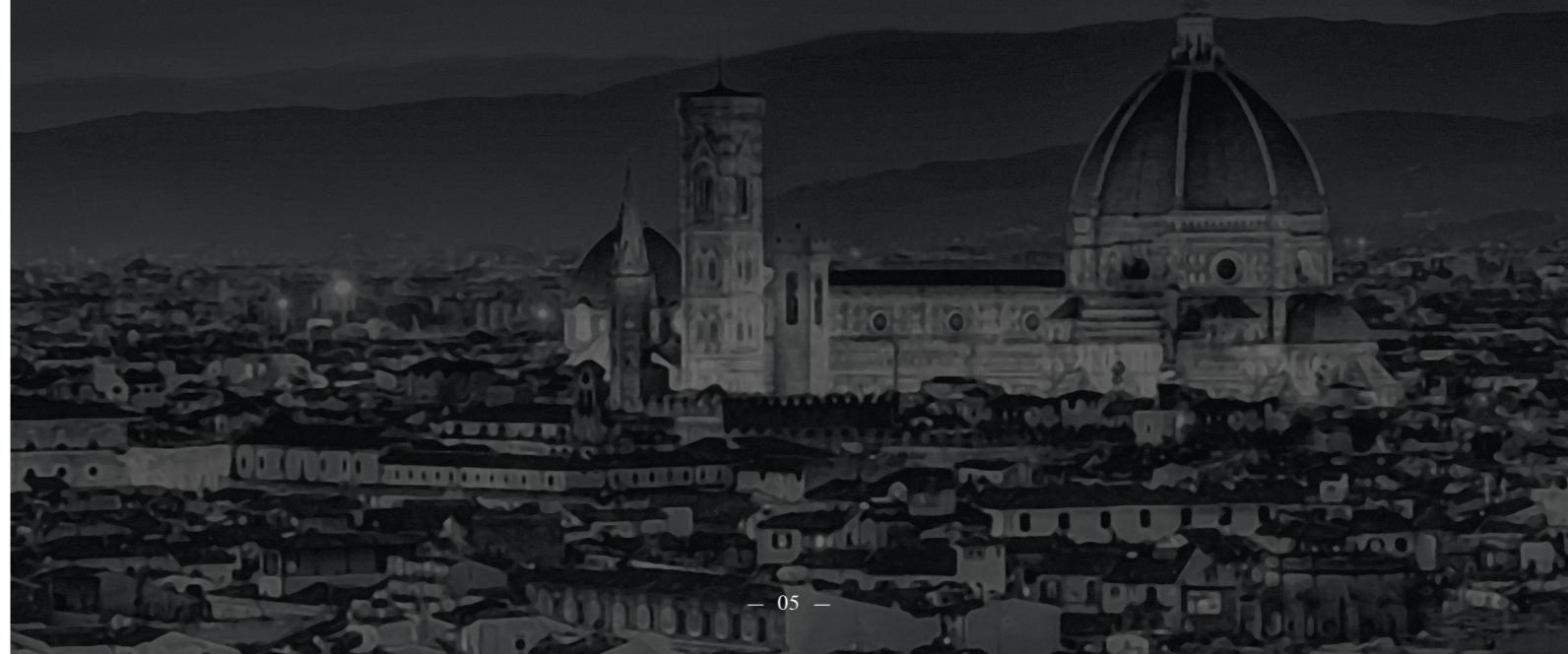
欧洲文艺复兴时期及以后

人们的思想和意识得到解放，新的审美观点带来了艺术的复兴，也为黄金饰品提供了更大的舞台。艺术家们以解剖学

和透视的现实为基础来创造一种和谐。许多文艺复兴时期的艺术家和雕塑家起初都是当学徒的金匠。

金匠们的赞助人也不再仅仅是教堂或国王，富有的商人不仅为自己订购黄金首饰，也为他们的妻子订购。

意大利织金工艺品，越来越多地出现在人们生活中。





THE BIRTH OF THE KING OF GOLD CRAFT

金艺之王的诞生

19 世纪五十年代，品牌创始人 Louis Leysen 前往意大利织金工艺发源地阿雷佐 Arezzo 学习传统手工金匠技艺。

1855

1855 年，Leysen 珠宝品牌创立。
Louis Leysen 将意大利织金工艺带回比利时

凭借这种具有很强浮雕效果的金属回纹饰黄金加工工艺，实现创造力的爆发，很快成为比利时王室的钟爱，为比利时王室定制黄金镶嵌珠宝，就此声名远扬，被称为比利时“金艺之王”。



一百多年来，莱绅一直以精湛技艺服务欧洲王室贵族。为人们创造出梦想中的珠宝，倾泻着心中真挚动人的情感。Leysen，代表着精工细作，百年来服务于欧洲王室贵族，1967年，Leysen 被比利时王室授予“王室珠宝供应商”头衔并延续至今。

1929

受聘定制“意大利尤兰达公主王冠”

1929年，意大利国王聘请 Leysen 设计定制，赠予女儿尤兰达公主的结婚礼物——尤兰达公主王冠（Princess Yolanda's Tiara）。该王冠光制作就花了6个月时间，数百颗钻石与贵金属镶嵌，既显尊贵又典雅！尤兰达公主王冠被 Leysen 第五代传人在国际拍卖会上寻回，现存于莱绅通灵王室珠宝博物馆中。



1950

受邀修复拿破仑三世欧仁妮黄金王冠

1950年，凭借精湛黄金镶嵌技艺，leysen 从众多珠宝商中脱颖而出，受邀修复法国王室珍品拿破仑三世的欧仁妮黄金王冠。这顶欧仁妮黄金王冠，由16根拱肋构成，其中8根由纯黄金打造，同时精致雕刻鹰形图案，另外8根是由总量1354颗钻石镶嵌黄金打造。该王冠象征着绝世优雅的历史意义，现藏于巴黎卢浮宫。



1969

受邀定制总统礼物“阿波罗登月黄金胸针”

1969年，为庆祝美国“阿波罗11号”宇宙飞船载着三名宇航员登月成功，leysen 再次受邀定制一枚限量版黄金镶嵌胸针，由比利时政府赠送给美国总统尼克松。



今天

传世金系列全新上市

致力于黄金镶嵌工艺的传承和突破，以百年王室风范为根基，莱绅通灵“传世金”黄金系列，秉承「欧式金艺，源自1855」的理念，打破了传统的黄金审美，将欧洲经典艺术风格与“意大利织金工艺”完美融合，向年轻一代展现新时代不一样的黄金饰品——精致有底蕴又不失活力。



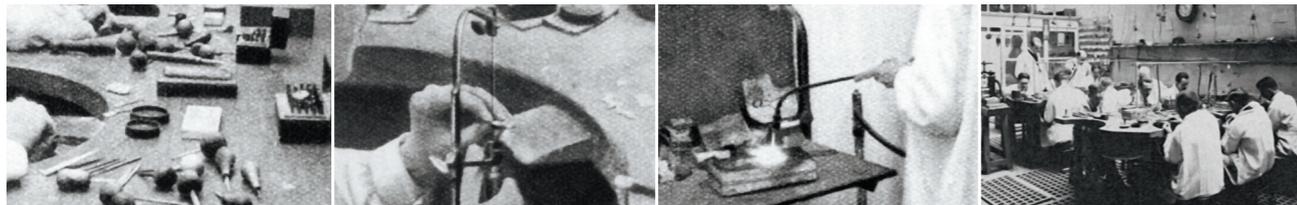
编号: 185512205NW

THE SECRET OF ITALIAN WEAVING GOLD TECHNIQUES

意大利织金的秘密

意大利织金工艺，始于文艺复兴时期，是意大利传统工艺代表之一。通过在黄金表面进行精细雕刻，还原自然界万物的表面纹理，对每一个镂空面进行抛光打磨，呈现出来的效果，纹理立体精细、复古华丽，造型更加真实、灵动，令黄金饰品表面拥有如丝绸般的质感。

意大利织金工艺，复杂耗时，对手工师傅的要求更加严苛，每一件作品都是时间与指尖的艺术，故被称作“黄金工艺皇冠上的宝石”。



专属工具：
意大利专属刻刀 Bulino

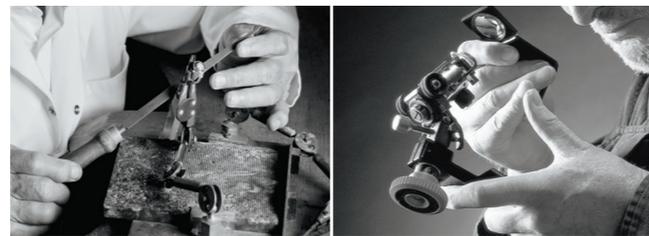
耗时耗材：
精艺铸金、2 倍制作周期

工序复杂：
12 道优化工序、传世手工艺

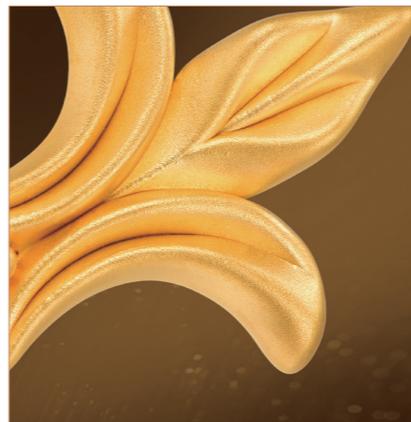
金匠要求：
10 年以上经验、精于黄金工艺

传承经典 匠艺新生

新一代熔金技术、较传统首饰硬度提升
在 40 倍放大镜下以珠宝级镶嵌标准制作



六大工艺



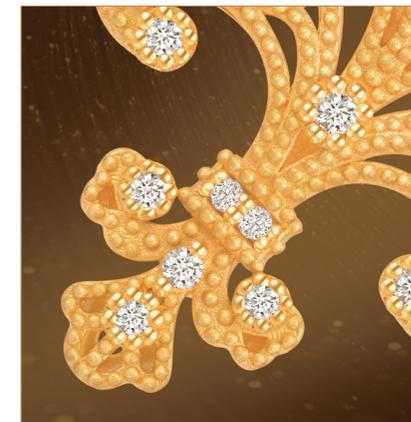
Brunitura 哑光工艺

运用玛瑙头的磨轮摩擦首饰，柔滑首饰边缘的线条，突出首饰的立体感。



Filigrana 花丝镶嵌工艺

这是一种用金属细线交织而形成的特殊工艺，经过高温熔融组成各种镂空的装饰图案。



Granurazione 颗粒工艺

是形成颗颗小金属球的工艺，工人用水笔将极小的金属球摆成一定图样，通过加热把他们焊在首饰上。



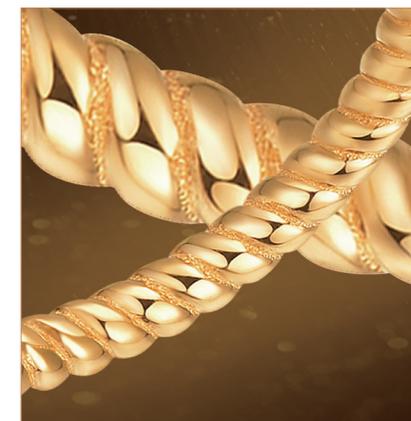
Modellato 三维立体切割工艺

极小的三维空间内呈现出卓然不同的设计，精于细节的高难度微雕工艺。



Ornato 金属微雕工艺

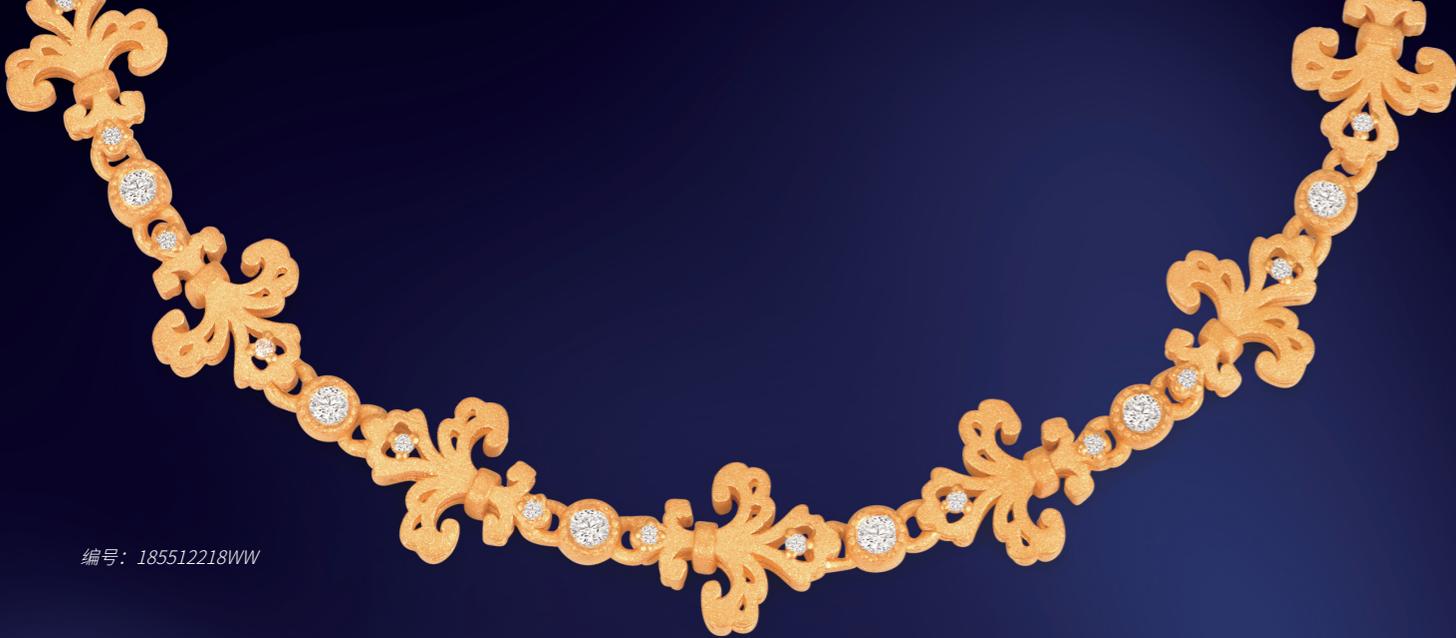
这是一种极其复杂、精细的工艺，通过在金属表面进行精细雕刻，制作出极度写实的纹理，采用这种金属微雕工艺制作的首饰，能够完美还原自然界万物的表面纹理、造型更加真实、灵动。



Telato 金丝螺旋工艺

这是一种精细、立体的制作工艺，制作过程较为复杂，需要先将铸造好的几条金线拧成麻绳状；再将拧好的麻绳放入专门的造型模具，以便于后期加工；最后通过手工的方式，将造型好的麻绳进行编织或堆叠；这样呈现出来的效果远优于使用机器微雕，纹理更立体、精细。

编号: 185512218WW



BUILD LOVE WITH GOLD ETERNAL BEAUTY

以金筑爱，永恒之美

秉承「欧式金艺，源自 1855」的理念，
打破了传统的黄金审美，
将欧洲经典艺术风格与“意大利织金工艺”完美融合，
向年轻一代展现新时代不一样的黄金饰品
精致有底蕴又不失活力。

编号: 185512205NW

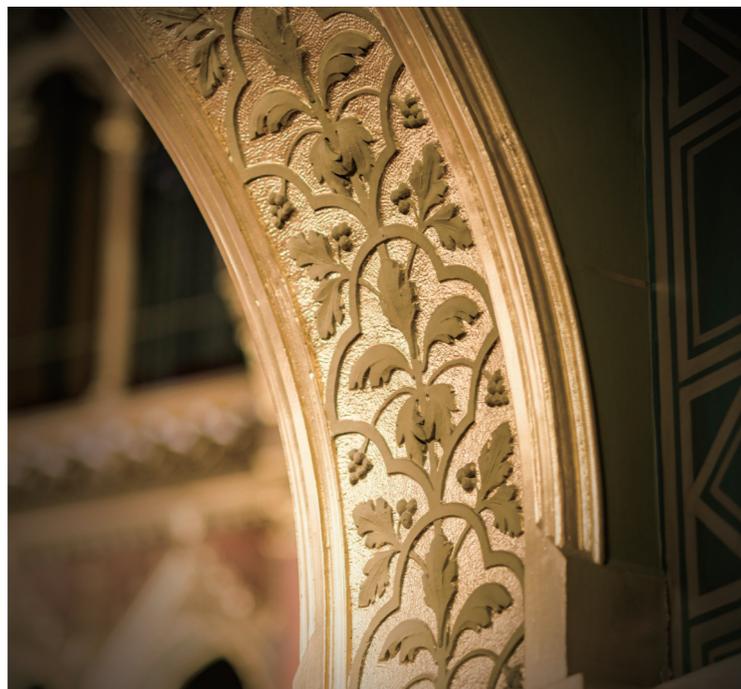


编号: MJ22322NW

编号: LMZX82323NW



编号: 185532323NW



Leysen Chuan Shi Jin 1855 Series

莱 绅 通 灵 传 世 金
— 1855 系列 —

文艺复兴时期艺术风格

14-16 世纪，崇尚精准与自然的绘画风格

延续了品牌经典的 IP 符号 IRIS 鸢尾图腾、英国女王“帝国皇冠”冠顶造型，以文艺复兴时期风格为灵感来源，传承了意大利织金工艺，将钻石与黄金一格一格完美交织镶嵌，织金工艺使得产品造型更加立体，表面精细打磨及黄金点钻的处理，都赋予了王室图腾更现代灵动的时尚感，彰显欧式高贵典雅，大气坚毅。





吊坠编号: 185522325NW 手链编号: 185512218WW 戒指编号: 185512212RG 耳钉编号: 185512215ER



自上而下顺序

吊坠编号: 185522326NW

吊坠编号: 185522361NW-W

耳钉编号: 185522331ER

DIAMONDS: ~ 17 pcs
0.08 ct ~ 0.10 ct





(左上) 吊坠编号: 185592325NW

(左下) 吊坠编号: 185592322NW

(右上) 吊坠编号: 185592321NW

(右下) 耳钉编号: 185592331ER

耳钉编号: 185592332ER

手链编号: 185592342WW

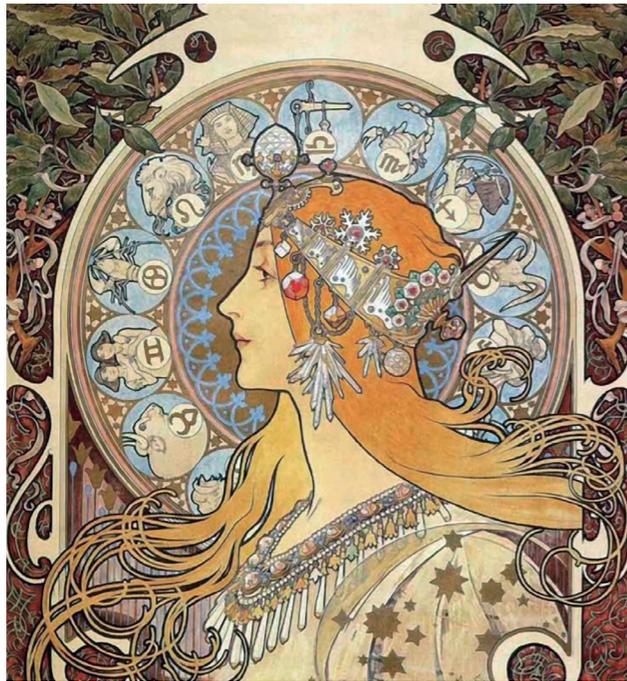
戒指编号: 185592311RG-FM

吊坠编号: 185592327NW

手链编号: 185532341WW
耳钉编号: 185532331ER
吊坠编号: 185532323NW
戒指编号: 185532311RG-FM



(左) 吊坠编号: 185532362NW-W
(右) 项链编号: 185532361NW-W



Leysen Chuan Shi Jin Natural Landscape series

莱 绅 通 灵 传 世 金 —— 秘 境 系 列 ——

Art nouveau 新艺术风格 (19 世纪 80 年代, 以自然为基调的异域风情)

传世金秘境系列, 汲取欧洲新艺术风格为设计灵感, 源于穆夏的《黄道十二宫》油画作品, 选择将自然形象抽象化而非直接模仿, 采用包括现实与神话在内的所有自然元素, 以植物、动物、花卉、人体为灵感, 利用波状平面、闪烁珐琅和流线赋予它们生命, 创造出具有流动感、曲线美的造型。





戒指编号: MJ12210RG 吊坠编号: MJ12207NW 耳钉编号: MJ12218ER



(左上) 项链编号: MJ42321NW (定制款)

(右上) 吊坠编号: MJ12206NW

(右中) 手链编号: MJ12221WW

(右下) 手链编号: MJ22343WW



Leysen Chuan Shi Jin Olive Branch series

莱 绅 通 灵 传 世 金
— 月 桂 女 神 系 列 —

Art nouveau 新艺术风格，19 世纪 80 年代，以自然为基调的异域风情

“月桂”源于古罗马帝国皇帝的月桂冠，“橄榄枝”源于 Leysen 博物馆中爱德华七世 CORA 古董王冠，意大利织金工艺雕刻爱情永生的叶片，是守护，亦是荣誉。



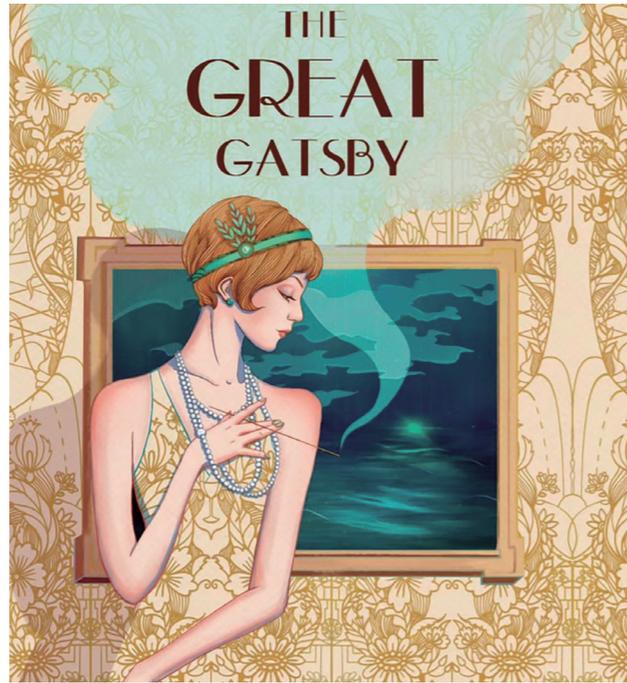
按自上而下顺序
戒指编号: YGNS12214RG 戒指编号: YGNS12223RG (定制款) 戒指编号: YGNS12222RG (定制款)



戒指编号: YGNS12219RG 吊坠编号: YGNS12204NW
 手链编号: YGNS12232WW 耳钉编号: YGNS12225ER



(上) 手链编号: YGNS12231WW (右下) 戒指编号: YGNS12213RG
 (左下) 手镯编号: YGNS12351WW 戒指编号: YGNS12218RG



Leysen Chuan Shi Jin Heart of Romance series

莱 绅 通 灵 传 世 金 —— 罗曼之心系列 ——

Art Deco 装饰艺术风格 (20 世纪 20 年代, 爵士年代的美学凝结)

罗曼之心系列灵感源于《了不起的盖茨比》，萃取 20 世纪欧洲装饰艺术风格风格，以奢华、精美和几何化为特征，罗曼之心的设计曾受到 Ann Getty（现代最重要的装饰艺术与珠宝瓷器藏家之一）的高度认可。

将西方装饰艺术风格搭配古典罗曼式，意大利织金工艺将光影虚实复刻成爱的形态，心形中的钻石伴随心动，诉说着罗曼蒂克式浪漫主义，是复古优雅，亦是浪漫迷人



耳钉编号: LMZX12206ER 手链编号: LMZX12208WW (定制款) 吊坠编号: LMZX12202NW



(上) 手链编号: LMZX12207WW (左下) 戒指编号: LMZX82312RG (右下) 戒指编号: LMZX12203RG



(上) 吊坠编号: LMZX82326NW
(左) 戒指编号: LMZX12203RG
(右下) 戒指编号: LMZX82311RG



Leysen Chuan Shi Jin Myrtle Series

莱 绅 通 灵 传 世 金 —— 桃 金 娘 花 环 系 列 ——

在欧洲，人们通常以桃金娘叶子的形状制成金灿灿的花环传递幸福，因为它是爱与美的女神阿佛罗狄忒的象征，每一束皇室婚礼的花束都带有桃金娘的小枝，寓意幸运和忠诚，象征着爱情和婚姻的美好，代表爱与祝福的桃金娘叶一直以来都广受新娘的喜爱，见证了无数的真爱瞬间。「桃金娘花环系列」从象征着爱与祝福的桃金娘叶片汲取灵感，复刻演绎出一套爱的佳作，以百年意大利织金工艺将黄金淬炼延展，独特的「哑光工艺」锻造出灵动叶片，圆润饱满的珍珠点缀其间，彰显优雅与灵动。



桃金娘花环系列发梳 (由左往右\由上往下)
编号(均为定制款): 1855102374CR 1855102372CR 1855102371CR 1855102373CR 1855102375CR



(左上) 吊坠编号: 1855102321NW (花嫁套系)

(左中) 戒指编号: 1855102311RG (花嫁套系)

(左下) 桃金娘王冠

(右) 吊坠编号: 1855102323NW (花嫁套系)



BRUNITURO

FRESHWATER PEARLS
WHITE, ROUND OR NEAR ROUND

3-3.5mm

4mm

PEARLS: 12 pcs

EARRINGS & NECKLACE

24K GOLD: ALMOST 18g

INSPIRED FROM
AN ANTIQUE REVIVAL GOLD TIARA



(左上) 吊坠编号: 1855102322NW (花嫁套系)

(左下) 手链编号: 1855102341WW (花嫁套系)

(右上) 吊坠编号: 1855102324NW (花嫁套系)

(右下) 耳坠编号: 1855102331ER (花嫁套系)

Leysen Chuan Shi Jin
Bride Collection

莱绅通灵传世金

— 花嫁套系 —



月桂花冠

(上) 项链编号: YGNS32321NW (花嫁套系)

(左下) 手镯编号: YGNS32341WW (花嫁套系)

(右下) 戒指编号: YGNS12214RG (花嫁套系) 手镯编号: YGNS12351WW (花嫁套系)

鸢尾花开

(左上) 手镯编号: 185522351WW (花嫁套系)

(左下) 手链编号: 1855102347WW (花嫁套系)

(右上) 项链编号: 18551023211NW (花嫁套系)

(右中) 耳钉编号: 185522332ER (花嫁套系)

(右下) 戒指编号: 185512212RG (花嫁套系)



马蹄逐梦

耳钉编号: 185532331ER (花嫁套系)

戒指编号: 185532311RG-FM (花嫁套系)

项链编号: 185532362NW-W (花嫁套系)

手链编号: 185532341WW (花嫁套系)